



Notions fondamentales

La résolution
Particularités Pixel/Vectorielle
La couleur et les modes de couleurs

L'interface de Photoshop

Espace de travail : outils, panneaux et barre d'options
Personnalisation des menus et raccourcis
Réglages des préférences
Nouveau document ; paramètres & profils de création
Zooms
Rotation du plan de travail
Règles, repères et magnétisme
Historique

Les sélections

Outils de détourage conventionnels : lasso, ellipse, rectangle...
Outil baguette magique
Outil sélection rapide
Mémorisation des sélections
Manipulations des sélections
Améliorer le contenu des sélections
Contour progressif
Plage de couleurs

Propriétés des images

Taille de l'image et taille de la zone de travail
Ré échantillonnage
Outils de recadrage améliorés
Transformations : Manuelle, Rotation, Homothétie, Symétrie, Déformations...

Les calques

La logique des calques
Gestion des calques
Effets de calque
Transparence & Modes de fusion
Fusion & aplatissage des calques
Les calques de texte
Les calques de remplissage
Les masques d'écrêtage

Mise à jour le 13/10/2022

Adobe Photoshop Débutant et intermédiaire

Découvrir les fonctions de logiciel de graphisme pour produire rapidement et efficacement des illustrations vectorielles de qualité.
Adapter ses habitudes de travail afin de permettre le travail collaboratif avec les professionnels de l'image : agences de communication, infographistes, et imprimeurs.

PREREQUIS :

- Aucun prérequis nécessaire

PUBLIC CONCERNE :

- Graphiste ou personne issue des métiers de l'imprimerie, de l'édition, de la publicité, du Web

MOYENS PEDAGOGIQUES

- Formation accessible en ligne
- Supports pédagogiques et techniques
- Documentations
- Études de cas concret
- Support multimédia (ex : module d'e-learning)
- Application Zoom / Teams

DUREE :

- 3 jours, soit 21 heures.

LIEUX, MODALITES :

- Inter
- Intra
- Les modules peuvent se dérouler sur le lieu de travail, à distance, ou un mixte des deux.



Chromie des images

Modes de couleurs
Réglage des Niveaux
Réglage des Courbes
Réglage des Balances des couleurs
Réglage des Teintes/Saturation
Réglage de la Vibrance
Réglage Noir & blanc

Couleurs & dessin

Couleur de premier plan et d'arrière-plan
Les nuanciers
Formes d'outils
Les outils de dessin
Les dégradés de couleurs

Export et optimisation

Les formats
Pour l'impression
Pour le web

EFFECTIF PAR SESSION :

- Groupe de 4, Groupe de 6, Groupe de 8, Groupe de 10 et +
- Formation individuelle.

MATERIEL :

- Ordinateur portable équipé d'une webcam,
- Une connexion internet.
- L'application Zoom installée sur votre ordinateur

SUIVI D'ÉVALUATION :

- Rapports
- Compte-Rendu
- Feuilles de présence émargées par les stagiaires
- Attestation de fin de stage
- QCM
- Test
- Exercices
- Mise en situation
- Questionnaire d'évaluation de la formation

INTERVENANTS :

- Ilyo Touch Formations travaille avec un réseau de formateurs indépendants, identifiés et experts dans leur domaine de compétences et qui ont une vraie volonté de transmettre tous les outils dont vous aurez besoin au quotidien.



COUT DE LA FORMATION

Le coût de la formation est défini en fonction du stage, de la durée, et des objectifs définis avec l'apprenant. Le coût est également défini en fonction que nos formations soient dispensées en intra (chez le client), ou en formation Mixte (présentiel et FOAD), uniquement en FOAD, mais aussi la qualification de nos formateurs et du lieu de la formation.

Que ce soit en présentiel ou à distance, notre approche de la formation s'appuie sur une pédagogie pratique et personnalisée, chaque formateur adapte systématiquement sa prestation aux réalités des métiers des apprenants.

Systématiquement par le biais d'un entretien personnalisé le formateur cible les prérequis, les objectifs en amont afin de réduire le temps de découverte des besoins et ainsi être opérationnel dès le démarrage de la formation.

Les programmes de formation présents sur le site internet servent de base, ils sont réadaptés aux besoins.

Nos formateurs sont sélectionnés sur 6 critères :

- L'expérience
- Les qualifications
- La pédagogie
- La disponibilité
- Le choix des supports pédagogiques
- L'adéquation entre le parcours du formateur et les besoins de l'apprenant

FORMATION SUR MESURE

Selon votre besoin et le programme sur mesure dédié à votre formation vous avez la possibilité de choisir le type d'apprentissage qui vous convient le mieux :

En face à face

Une formation ciblée et individualisée qui permet d'optimiser l'apprentissage. Le professeur est à l'entière disposition du participant, pour un cours à 100% sur mesure afin de progresser plus rapidement. Le professeur utilise autant que possible les documents professionnels du participant.

En groupe

Les apprenants profitent d'un professeur pour répondre de la façon la plus efficace à leurs besoins, mettre l'accent sur leur potentiel.

